

## Die Bibliotheksbestände des Deutschen Ordens in Lana



Anfang Oktober feierte die Genossenschaft Bibliogamma und die Stiftung Südtiroler Sparkasse im Rahmen des südtirolweiten Projektes „Erschließung Historischer Bibliotheken“ (EHB) den Abschluss der Katalogisierungsarbeiten der Bibliotheksbestände des Deutschen Ordens in Lana. Seit dem Jahr 2007 wurden mit 3 bis 4 Mitarbeitern unter der Leitung von P. Bruno Klam-

mer die umfangreichen Bestände (ca. 60.000 Werke) des Deutschen Ordens erfasst.

Dazu erschien nun vor kurzem in der Buchreihe „Erschließung Historischer Bibliotheken in Südtirol“ der 9. Band mit dem Titel „Die Bibliotheksbestände des Deutschen Ordens in Lana“, verfasst von **Dr. Benjamin Santer** und gekonnt ins Italienische übersetzt von Dr. Gabriele Muscolino. In einer groß angelegten Übersicht zeichnet der neunte Band zuerst den Deutschen Orden in seinem Werdegang und dann in den Zusammenhängen in Tirol/Südtirol nach. Daraufhin be- gibt sich auch dieses EHB-Werk auf die Spurensuche nach den Bibliotheksbeständen und deren Zusammensetzung. In einem Schwerpunkt beschäftigt sich der Autor mit der Säkularisation und dem damit verbundenen Verbleib bzw. Verlust von älteren Buchbeständen in Tirol.

In diesem Exkurs beschäftigt sich das Werk auch kurz mit dem Verbleib der Bibliotheksbestände des Klosters „Allerengelberg“ in Schnals. Die Geschichte dieses Bestandes ist bei der

Aufhebung 1782 verhältnismäßig gut dokumentiert worden und kann als Beispiel für andere Klosteraufhebungen herangezogen werden. Es gibt darin auch eine Liste jener Bücher, welche im Verlaufe der bisherigen Katalogisierungsarbeiten des Projektes EHB in den verschiedenen Südtiroler Klöstern wiederaufgefunden wurden. Außer dem hausinternen Bestand gibt es in Lana mehrere kleine aber für die Wissenschaft sehr interessante und seltene Bücher, wie z.B. die einmalige philosophische Sammlung des Stefan Lochmann oder der Deutsch-Ordens-Bestand von Unterinn. Durch den stetigen Zuwachs an Büchern musste der Deutsche Orden die Räumlichkeiten beachtlich erweitern und adaptieren, sodass schlussendlich ein großer Bibliothekstrakt mit Schaubibliothek im sog. P. Peter-Rigler-Saal entstand. Mit diesem neunten Band sind nun die Forschungsgrundlagen gelegt und eine Auseinandersetzung mit den umfangreichen und wertvollen Beständen in Lana kann beginnen.

**Der Kulturverein Schnals**